

L'AIR
DE RIEN
Compagnie

L'AIR DE RIEN

La Compagnie



La Servante Maîtresse

Opéra-bouffe en 2 intermèdes
De Jean Baptiste **PERGOLESE**
Chant italien et texte français

Zerbine
Marie-Charlotte LABORNE
Uberto
Pierre-Michel DUDAN
Scapin
Vahram ZARYAN
Piano
Antoine TERNY
Mise en scène
Martine BLANLOEIL



Du mardi au samedi à 21h - Dimanche à 15h
Du 8 au 20 mars - Relâche les 17 et 18 mars

RÉSERVATION : 01 48 06 72 34

Filial Virgin, Kinovision
et cinéma de vente ambulante

TAMBOUR ROYAL

84 RUE DU FAUBOURG DU TEMPLE, 75003 PARIS - Métro: Concorde ou Bastille

LA SERVANTE MAITRESSE

Opéra-bouffe en 2 intermèdes, de Jean-Baptiste **PERGOLESE** (Chant italien et texte français)

Le chef d'œuvre lyrique d'un génie de 23 ans, intermède sans prétention devenu par sa légèreté et son brio le symbole de la conquête de Paris par le goût italien.

Uberto a pris pour Servante une jeune et jolie fille, nommée Zerbine.

Mais sa beauté lui donne des prétentions à devenir l'épouse de son Maître et il ne peut plus s'en faire servir.

Pour attiser la jalousie de son maître, Zerbine transforme Scapin, valet d'Uberto en un Cavalier et le fait passer pour son époux futur.

Scapin, sous son déguisement, fait tant d'extravagances devant Uberto qu'il ne peut consentir à le voir posséder Zerbine...

PROD@LAIRDERIEN.ORG

ANNE-LISE KIEFFER

Chargée de Production

Une pièce de Jean-Baptiste Pergolèse, traduction de Pierre Baurans.

Mise en Scène Martine Blanloeil.

Avec Pierre-Michel Dudan, Marie-Charlotte Laborne et Vahram Zaryan.

Piano Antoine Terny.



La Servante Maîtresse

La Servante Maîtresse, œuvre sans prétention d'un jeune homme de 23 ans, est un divertissement au retentissement pourtant sans égal dans une période charnière de l'histoire de la musique.

C'est le premier chef d'œuvre de «l'opera buffa» napolitain, dans l'esprit de la commedia dell'arte.

La première représentation à Paris est à l'origine de la "querelle des bouffons" - à la suite de la prise de position de Rousseau qui en fait le modèle de l'art lyrique - et de la conquête de Paris par le goût italien, jamais démenti, ainsi que de la création du genre "opéra comique".

Pergolèse influence toute l'Europe musicale, jusqu'à Mozart, le convaincant de la musicalité de la langue italienne, de la vitalité et de l'humour de son opéra.

Une initiation rêvée au monde de l'opéra, une action simple et enjouée, une musique accessible à tous les publics : petits et grands.

Le choix de l'intelligibilité avec une action en français, parlée et non chantée comme dans la version originale italienne, et des airs en italien, pour la beauté musicale de la langue et l'adéquation avec la musique. Le spectateur ne manque rien de l'action, puisque conformément à la tradition de l'époque, les airs illustrent le moment précis de l'action où elle est arrêtée. C'est une critique des relations entre les humains, volontairement grossière, mais ô combien réelle depuis la nuit des temps.

Martine Blanloeil et Antoine Terny

C.V. DU SPECTACLE

Du 08 au 20 mars 2011

Théâtre du Tambour Royal (Paris)

Née à Versailles, berceau de culture théâtrale et musicale, la compagnie l'Air de Rien entend être un lieu de création pluridisciplinaire et d'échange.

Sous l'impulsion de ses deux directeurs artistiques, forts de plus de dix ans de collaboration, la compagnie crée et diffuse ses propres spectacles. La compagnie anime également des ateliers pluridisciplinaires dans des établissements scolaires.

Les Productions de la Compagnie

La Servante Maîtresse de JB. Pergolèse, **Churchill** de Bernard Fripiat, **Helephantollas, et alors?** de Camille Labarthe et Chloé Demurger, **Très Chers Fantômes** d'Isabelle Leize, **Une Etoile pour Noël** de Carl Hallak, Arnaud et Sylvain Gazonnes, **Les Cruellas** de Bernard Fripiat, **L'Orchestre** de Jean Anouilh, **36** de Marie-Laure Girard et Céline Pernas, Programmation du café-théâtre de **la Salamandre** (92).

COMPAGNIE L'AIR DE RIEN

1 PROMENADE VENEZIA

78000 VERSAILLES

WWW.LAIRDERIEN.ORG

PROD@LAIRDERIEN.ORG

Anne-Lise KIEFFER, *chargée de production*

06 58 67 75 51

COMPAGNIE L'AIR DE RIEN - ASSOCIATION LOI 1901

N° SIRET 484 572 383 00012

LICENCE N°2-1028830