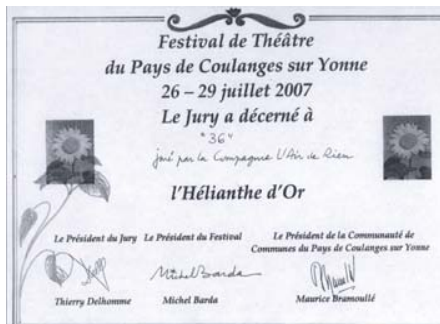




# L'AIR DE RIEN

La Compagnie



En scène, deux voix, deux corps, un jeu de miroir, des questions et des réponses qui racontent l'Espagne intime, l'Espagne meurtrie pendant la Guerre Civile.

36 est un Hymne à l'Espagne, pays meurtri entre 1936 et 1939 par la guerre civile.

Sans juger, 36 raconte l'Espagne intime, l'Espagne fière, belle mais aussi violente.

**36@LAIRDERIEN.ORG**  
**MARIE-LAURE GIRARD**  
Responsable Projet

**36, création à partir de textes de la littérature espagnole et d'Amérique Latine**  
Création, réalisation et interprétation de Marie-Laure Girard et Céline Pernas  
Arrangements Musicaux de Roland Blin  
Costumes de Stéphanie Martiné



## C.V. DU SPECTACLE

8 Octobre 2007 - MJC Mercœur (*Paris*)

28 Juillet 2007 - Festival Coulanges-sur-Yonne

11 Mai 2007 - Festival de Saintonge (*Saintes*)

Février 2006 - Festival de Montreuil (*Paris*)

Avril 2005 - Bouffon Théâtre (*Paris*)

Née à Versailles, berceau de culture théâtrale et musicale, la compagnie l'Air de Rien entend être un lieu de création pluridisciplinaire et d'échange.

Sous l'impulsion de ses deux directeurs artistiques, forts de plus de dix ans de collaboration, la compagnie crée et diffuse ses propres spectacles. La compagnie anime également des ateliers pluridisciplinaires dans des établissements scolaires.

## Les Productions de la Compagnie

**Barricades!** d'Alain Guyard, **Très Chers Fantômes** d'Isabelle Leize, **Une Etoile pour Noël** de Carl Hallak, Arnaud et Sylvain Gazonnes, **L'Orchestre** de Jean Anouilh, **Les Cruellas** de Bernard Fripiat, **L'importance d'être Constant** d'Oscar Wilde, **Monte Cristo** de Gautier Bault, **36**, créée par Marie-Laure Girard et Céline Pernas, **Le Misanthrope** de Molière, Programmation du café-théâtre de **la Salamandre** (92).

# 36

«36» est avant tout «une recherche» de deux artistes. A travers leur amour de la littérature et leur choix minutieux d'extraits de poèmes, de romans, de discours, elles racontent la guerre civile espagnole.

Cette création d'un genre théâtral atypique est un travail où se mêlent le mouvement, la danse, la musique et le texte.

Comme le sable entre les doigts des interprètes, la poésie devient matière... loin de la récitation de textes littéraires il s'agit ici de trouver par le corps et la voix le chemin entre les comédiennes et le public.

C'est de la liberté d'utiliser plusieurs formes d'expression artistique qu'est née la forme même de cette «création».

## COMPAGNIE L'AIR DE RIEN

1 PROMENADE VENEZIA  
78000 VERSAILLES

[WWW.LAIRDERIEN.ORG](http://WWW.LAIRDERIEN.ORG)

36@LAIRDERIEN.ORG

Marie-Laure GIRARD  
Anne-Lise KIEFFER

COMPAGNIE L'AIR DE RIEN - ASSOCIATION LOI 1901  
N° SIRET 484 572 383 00012  
LICENCE N°2-1028830